由庚堂集

由庚堂集卷之十八

縉雲鄭汝璧邦章著

序

皇明功臣封爵考序

在令封部典疏爵之制以賛冢宰詔王冊勛伐遇封拜則核故實議可否以聞盖職司無重于此矣署中故有功臣底簿一帙受封公移在焉然自魏國而下歷歷四十五家覽者

病弗全也余典司封則取異姓諸侯王敘功分彙約世封除封為二而採券文及吾學編列傳入諸家間以見聞補其闕略凡八卷刻之署中題曰功臣封爵考備考核也於戲雲龍風虎勒鼎銘鍾名世勛華古今何限然未有如我　太祖之驅逐胡元功高萬古赳赳干城若斯之盛者當時剖符錫誓公侯伯三等凡七十三人不再傳而藍胡批根誅鋤殆

盡存者魏西平武定三家耳　成祖靖難七戰論功已而南北驅馳舊恩新績往往登封蓋世者除者相半矣洪熙宣德祗以征胡策勲頗稱不僭正統景泰天順間醜虜猾夏奸黨貪天奪門復辟爭勞跋扈未幾誅奪存亦無幾焉成化包荒核汰多濶然世者纔三人弘治慎重名器封爵無聞則乾坤清寧之候也正德廢典覦私黷濫極矣　肅皇中興光

復　祖憲首錄捕反者新建之功與繼誠意
伯五姓之祀外戚恩澤爵終其身繼述於斯
稱善然方術封伯恭誠王爵奉將禁喙則又
何也夫創業攀附之時英豪爭樹尺寸以徼
爵賞沙語劒呼至尊亦莫能制讙我　高皇
親發宸諭定以至公諸將悅服退無後語則
奉天之明驗已　列聖以來會在日月之際
即遇檢覈猶多念其微勞得請如故豈時事

休命也以不佞近所睹記粤西之師屢矣一殲羅旁再勦猺獞三擒韋銀豹血刃淋山焚巢傾卵竟未聞止戈而縱穴居之一命者即懋賞侈當時如好生何上帝固闕其後矣李公下一令而活萬靈方寸有過人者　主上業嘉公廉而尤重公之仁武夫是首旌　公用以風諸將耳不佞聞寧遠翁時時誡子弟若部將毋黷殺徼功再鎮遼左日撫柔諸夷莫

享安和之福公承家許國有自來矣史稱曹武惠平江南不妄戮一人諸子瑋葦咸紹父志以昌厥嗣爲宋名臣世家第一古今艷焉公是役也仰體　皇上天地之悳敬承寧遠惠慈之訓永垂僊李仁厚之聲儒三善而綏百祿寧誇一時榮進已哉此不佞以所願爲公頌者也客曰善不佞復有進焉仁人不以終始貳心盡臣不以南北岐撡延綏逼虜而地

國殊抑諸臣有幸有不幸歟至若旁正殊裔嫡庶分歧取勘出于臨時帶礪將同聚訟如近者黔國嫂叔之奏許泰寧兄弟之告爭往往可鑒則勒注功狀預定本支尤執秩者之事安得任其冥趍不加討索者哉以故彙爲編摩用資叅訂如其潤色典章葺增未備則俟後之君子

金將軍歷任條議序

萬曆甲戌不佞從儀部郎校士武闈則得會稽金君秉鉞王考顏陽屏麓二先生相與奇其文而目之曰夫夫也儒而將也君用是起家躋觀歷松海三衢游擊于瀏鎮盖駸駸登壇矣所至樹功名聲籍甚凡山海隍隩之經營七校五兵之調劑戈矛樓櫓之葺脩靡不竭精殫智條便宜上當事輒報可施行而輒

奏績掌記者萃而成帙間以質不佞且乞序諸簡端不佞則惟兵家寄命呼吸賈勇先登惟吾氣所鼓安所效書生呫嗶爲巳而思古名將畫山籌海聚米丸泥彼所條上方略一何纚纚足述哉然類以身試言非以言嘗事則所謂彬彬質有其文武者也夫武夫介馬而馳挽五石之强撫劒疾視以角尺寸于鋒鏑此一人敵耳于方略乎何有至居間曳裾

綏帶持文墨議論落筆可千萬言聽之亹然中參林之舞而抱桴鼓置之行間則還軟而服衆算正考功狀于建置輒不售此所謂說鈴者也將焉用之且文士以文法飾吏議武士以論議託死生一不當以身與城社殉之故非老成持重好謀而成者不足與議矣漢臣充國上金城方略破羌若左券馬謖筆舌亟稱于武侯而街亭不效嗟乎此不足鏡哉

不佞賭金君忠信而文居常恂恂不出口至譚疆埸金鼓事則髮瞋睫眦慨然有請纓褁革之思諸所條議不眩奇喜功不避難塞責要以酌時宜覈故實下不欺其士卒而上以報其君長頂犂倭海洋躬冐矢石多首功此可與徒持文墨論議者同日語哉夫士不患無文患無實不患無功患無志志以帥氣氣以定功執文而行本實而守雖勒景鍾銘旂

常可也夫金君勉之矣异日者碩議崇勛爲
社稷衛而不有其智名僉曰夫夫也儒而將
者也不佞從二先生且與有榮焉故序而顧
望之若此

送栝司理翼雲吳公應　召序

今上勵精求治特詔所司慎簡俊乂補耳目丞弼之缺於是銓臣核上天下郡邑理若令治行異等者若而人請召試報可滮東西凡四人其三令也郡理則翼雲吳長公一人耳賚俞公錢公言于長㡰公曰韙哉吳公之爲遭也時方旁招延攬乃環十一郡七十二城之吏屢屢旌四人焉抑何嚴也夫雲錦千羣

而拔一騏驥則必以騄上乘既治百鑄而進一干將則必以剸犀兕行矣吳公其爲左右風議之臣必矣則又曰人臣一旦繇疏逖拔在侍從至幸也然闕門則廷諍易納牖則巷遇難即近邇明時宜莫如弘治當其際人主恭已受言三事兢兢脩羔羊之節諸言者亦舒徐持重書朝上而夕見施行一時明良稱盛遘焉嗣是一榛塞於奄豎之播弄排丸閽

而不得則難繼震壓於雷霆之洊驚批逆鱗而不得則難再摧折於柄相之操切昂首吐息而不得則又難上下百年間易者一而難者三遭時固不偶哉　今上虛懷延納羣公卿折節受善吳公入而處不諱之朝殫忠攄赤動若決藩非千載一時哉難矣夫吳公之爲遭也喻公曰固也夫仕安能爲時能不負時耳然方其難時上任其責而言者享其利

故小詘則小伸大詘則大伸卽感槩一時亦往往博名高而收後效則難者易矣方其易時下任其責緐言無當則見以爲迂指切過情則見以爲激郎猥被優容而內有疚心人且得而議其後則易者難矣要以精白一心時然後言持若鈞發若機中若桑林之舞難無取容易無苟塞則惟吳公能耳吳公溫溫玉潤中無城府而守道秉節難惑以非又自

其尊人崑麓先生受經術通達國體出入不
諱所聞茲幸在帝左右獻可拾遺持國是而
光言路矯然稱中立者必吳公也國有若人
世道重有藉焉夫詎獻以遭時榮進爲公慶
也於是吳公促裝趨闕下諸大夫徵言不佞
而語之故不佞惟諸大夫所爲贈吳公者備
矣奚俟余言然余聞之人以言重毋寧言以
人重卷阿鳴鳳展采高岡羽儀樹而百辟消

其非心一陳說朝野信若蓍蔡則其人以也藉令鷙擊毛舉搏謇諤聲奚取焉往不佞從鵷行中睹一二夕郎軒軒霞舉有足多者大都其人精神恒自王故差强人意其後遂難言耳方今雋傑在列得吳公而 朝廷益尊諸大夫行且以次召入相與贊明盛而道今昔不大愉快乎哉跂余望之遂次其語爲行贈若諸大夫所戀戀于 公與公所以垂思吾

栝者吏僕不以逝亦惟吳公社稷之隸非諸
大夫與一郡所得私也

弗告堂集序

齊魯於文學固其天性然言詩杏壇曾非比肩獨賜也以琢磨悟商也以繪悟並得見解焉要於化境尚隔一塵蓋超覽若斯之難也夫詩自三百篇而後四聲出矣擬議變化作者辟易不謂當吾世而得之文若于公也公抗心希古虛悟朗潤自癸未成進士輒請急養其母謝太安人時時戲綵衣婆娑乎丘壑

魚鳥間不知有人間世者十年所矣比出而爲司馬郎尋衡文關中秉憲中州轍迹所經凡名山勝水公無不恣覽載筆焉翩翩乎大雅君子哉先是歲乙未余從濟上覲公駐賞二酉中拾琅玕不欲去既而辛丑再遇公白下侍芳遊且久而余乃有以窺公之深也公表瑩如璵情淨如鏡澤如飛霞居如凝水目作天際真人想以故蜉蝣宇宙於性靡所不

適而其稱詩也似之大都陶鑄彭澤而復擷王孟諸門之勝以為佐讀之則白鷺浴濤青鳳振藻何曠逸也聽之則哀玉送聲鸞笙接嚮何清越也按之則江楓洗雨澗竹飄雲何淹遠也極之則游龍千狀尼珠五色儵乎忽乎又何繽紛靡際也譬之六通開士隨物徵心因聲成籟幻無為有收華返真而玄致備矣彼其剪紅刻翠彫章繪句家未嘗不自矜

色澤倚索西子于靚粧探玄珠于罔象公直以此奴隷之耳夫詩道性情原本大素而詣極于化公素心快語自悟中得之篇章方富而懸解若是日新變化殆不可爲倪假從尼父而言詩超乘絕塵諸子瞠乎後矣余不知詩而嘗漫爲詩公業兩題之今以片語報公命亦聊以寓清風朗月之懷而非所以盡公詩也且公負盖代才亦自不以詩盡也生平

不焚和不伐技淵愉自得矢弗以告人然而
名起日月之際排雲御風可以五色文爲石
補天者異日文章功業當與魯霽光鼎峙天
壤世毋以鵬鷃野鶴堇堇求公於象之內也

贈青田邑侯俞公遷地官郎序

往不佞典銓輒有槩於令之難而其指稍與世殊夫令之難非必世所稱名城大都剖繁剸劇之難也逢迎鞅掌而流汗終日勞獨以其形耳不足以怵心乃若邑不滿三戶而凋瘵苦于安集則難潔非可一溉而歲月勞于調劑則難又或地僻而勢睽吾爲便宜意外而上疑其法吾爲畫一法中而上疑其情疑

者積而受者不知則又難此非卓然才與誠合而精神與金石俱未有能易之者也然以是而易即他未有能難之者也不佞持是說察良盖信然而今于俞公徵之余栝領子邑十而公所治青田當東南陲崇崗複嶺壘石而成田劉文成公所稱瘠土貧民幸　上寬之者也稅額業以文成故受下賦而磽确之區不任生殖日以疲困盖八九都爲甚其地

黨天民鮮逐什一終歲惟粒米是賴而深林叢箐卽收粟不能跬步出里而貨一鍾以故逋賦無完期急則鳥獸竄流離轉徙里幾爲墟矣公至則單車往呼父老前曰若來毋恐余爲若任賦若爲余任役於是移其粟以給庶人在官之應得錢者籍其民以充談洋諸司之應任力者多方補助而逋漸完民稍稍復業公毎以二時戶歷而慰諭之民大感懷

悉來歸欣若更生焉其他勞來多類是而比
者歲大侵米價騰踴邑口嗷嗷公乃徧告富
民毋閉糴及他漏𢈪而令商賈不得左右固
市利出公帑若而金輸富民之粟于官官平
糶予民民服公威信不敢私半菽價常以平
不知其爲歲凶矣公在邑且六年茹蘖如一
日其視民煦嫗若子𨰻會若家所爲計便利
若白圭之趨時無遺策而性精敏米鹽靡密

力能施行之至公法不少假豪右胥平徭編賦必令公族貧賤均霑即有怫于公公若不聞也者而壹意拊循不急急上人知即上人一時不盡悉于公而公若不聞也者久之治理流布聲籍籍起中丞直指使者先後引薦書數四上大都稱公苦心云居亡何公被召入主事戶部公一旦脫巖邑而踐更郎署是爲公愉快而士民意若有所望者謂王爵胡

遠奪我公鄉需公入宜須臾留在交戟之右
慷慨言天下事而胡鄖皆公爲也噫嘻是未
睹用人之指與公之心者也方今海內水旱
頻仍　聖天子減膳省簡赫然詔戒中外爲
元元請旦夕命而會計羅縮領之　司農講尋
利端日不皇食夫今廟所急者非言事之臣
在任事之臣非難于才力彊辨之臣難于才
誠合而始終不貳心之臣誠得如公者十數

韋爲國家條利益而櫛束度支裁汰冗濫以
佐縣官之急國脉民命庶幾重有藉焉視彼
空譚敍討者奚啻徑庭此王爵所爲急公入
者也且公治青田蒿目焦心精已殫矣一年
而改觀三年而改聚六年而有成不爲勢怵
不爲疑阻彼知爲父母者道如是爾寧計有
令日耶夫如是而公之滿志可知也夫易於
令則亡難職易於難邑之令則亡難地公之

樹也夫寧有量乎哉於是栝九邑之長以不佞言爲有當也請書以贈公行夫諸君子皆共事於栝之難邑而易之者也而咸內遜公爲不及公入而諸君子且以次入功名駸駸從下邑起至爵者廉而謂令難誠不獨在名城大都閒則余言非溢吏治幸矣

壽懷泉李翁八十序

懷泉李翁之母封孺人者出余鄭其後婚媾更相講世稱朱陳云當封孺人在時歲爲壽必召宗人飲而翁昆季侍竟日驩盖封孺人壽幾百齡而翁是時業已逾指使乃今春秋八十高矣正月念有二日其生之辰也翁先期進鄭之中表子弟而謂曰余耄矣自余髫齔侍吾母猶昨者而今孫而曾也所與余游

中表之存者幾而幼者長長者壯壯而毛種種也余耄矣鄭之宗人曰夫翁奚耄也翁年杖於國而五官之用矍鑠如少醉不人先趨不人後與人奕竟日壯者先怠也夫翁奚耄也於是退而私相羨謀奉康爵于翁而命不佞脩酌者之辭不佞敬諾而颺言于宗之人曰夫李翁者始所謂眞壽者也世人論壽類以日月爲率甲子多而皤然老也則群然數

而稱之不復計其所以壽夫人生鼎鼎百年大塊所爲役而勞我耳其享在厚生適在樂志究在令終而昌後然而福澤定于天愉戚成于性歷年多而百感集則戩穀爲難故世鮮得而兼之榮啓期九十行歌而帶索張毅豐養高門而四十有內熱之戚此難兼之驗也第令直以甲子多爲壽則彼百年之內朝而計暮者春而諆臈者趨而蹶者暴而寒者

蒿目焦心而飲水者子而塊立者匏繫柴桎而紏紛于壘繳者上之無鯤鵬逍遙之遊下之無斥鷃榆枋之適彼方以身爲株拘生爲贅疣其所謂長年直以耳目寄人間之歲月而了不自有也則壽謂何耳夫李翁固異是翁之族以少司寇蒙齋先生大而翁之尊人一泉公守趙州爲時廉吏益昌其家聲翁早聞詩禮補博士弟子高等已入成均判濟寧

治河有勞績嘗捐貲餉河者又蘇筏夫數萬再遷閩藩理問議綱倩役百閩人至今德翁翁亦自喻適志時封孺人年九十餘矣翁解組歸而舞綵膝下爲兒子媚融融如也出而肅客式燕酣歌于于如也入而撫子若孫申申如也友仲季而吹塤篪怡怡如也居常好義樂施不齗齗治生人產天故培之日厚其所奉有子克樹立蜚聲太學而諸孫多秀穎

發祥且未艾跡翁平生自少而壯而老視履皆坦途若縱于天而任心逍遥能以人成之盖八十年無日不樂也夫無日不樂即無日不壽故人世勞而翁逸即有以年同翁而非也人世戚而翁愉即有以生同翁而非也人世難爲後而翁樂有賢子孫即有以身之適同翁而非也故曰李翁者始可謂真壽者也宗父老曰養生家以靜息吐納致壽乃翁不

必然而壽俱何也不佞曰嘻語有之戶樞不朽流水不腐以其常運也翁性倜儻不修城府言無宿諾胸無藏怒少長目益親翁神王如川至百歲撥之耳壽曷算哉不佞無以須翁則敬白諸婚媾者而爲祝曰惟翁介純嘏以慶餘我兩姓受茲介福而交相爲愛鄭而李者奉翁宗祊蕃而睦李而鄭者衍翁家聲惇而熾俾兩姓世世永有休聞則無疆之祉

也以是壽翁可乎宗父老曰然遂進翁之堂

奉卮酒歌南山樛木為翁壽

賀大將軍維城李公晉秩一品序

不佞以癸卯春來撫延綏則大將軍維城李公巳自粤西移鎮焉李公者寧遠伯寅城翁季君也翁舉五丈夫子登元戎者四掌金吾緹騎者一皆有盛名而季君起儒術稱白眉尤世所推重云先是李公僉右軍都督事會播事亟即拜公征蠻將軍鎮粤西公北產而南征或謂非宜乃公慷慨誓師深入叢箐瘴

厲之鄉遏播西逸多勛勳功亡何惡苗作亂皮林張如播　天子命右廣軍合勦之公受檄率土司七萃往諸土司醵金數千佐幕府費公盡卻之諸土司加額廉聲馳炎徼間督府上其事　上深嘉之已進攻皮林諸苗逆命斬馘二千餘級生擒戎首王陀因下令曰渠魁已得脅從其忍殲夷諸願降者立幟下凡全活者三千人撫安四千二百餘家於是

人人須公更生矣事竣司馬首敘公功進都督同知秩一品賞賚有加焉延綏將吏聞之喜而不佞喜可知也客有語不佞者曰偉哉李公之伐也自北自南無思不服其克有勲以光大隴西家聲且公春秋甫四十加一而横玉一何壯也頃司馬上功狀與播並敘而主上獸先皮林之賞詎非異數哉夫安得不籍中丞一言爲大將軍重不佞唯唯夫客所

爲頌公者折醜之勛遇王之盛譴也乃不佞睹公行間事則進於是昔有苗不靖虞帝命師三旬而逆以帝寵靈何難一鼓盡殪之而伯益贊禹佐帝脩德格干羽于五旬不聞以窮誅先在宥則帝惠如天而禹益能對揚其休命也以不佞近所睹記粵西之師屢矣一殲羅旁再勦猺獞三擒韋銀豹血刃淋山焚巢傾卵竟未聞止戈而縱穴居之一命者即

懋賞後當時如好生何上帝固闕其後矣李公下一令而活萬靈方寸有過人者　主上業嘉公廉而尤重公之仁武夫是首旌公用以風諸將耳不佞聞寧遠翁時時誡子弟若部將毋黷殺徼功再鎮遼左日撫柔諸夷冀享安和之福公承家許國有自來矣史稱曹武惠平江南不妄戮一人諸子瑋華咸紹父志以昌厥嗣為宋名臣世家第一古今豔焉

公是役也仰體　皇上天地之悳敬承寧遠悳慈之訓永垂僊李仁厚之聲備三善而綏百祿寧誇一時榮進已哉此不佞所願爲公頌者也客曰善不佞復有進焉仁人不以終始貳心藎臣不以南北歧擕延綏逼虜而地苦不毛軍困甚幸得李公子視之即一絲不入秣諸虜讋公威受皐牢萌隸幾安堵焉不佞亦因藉以裨尺寸于疆場今公志日兇伐

且呂益偉旂常帶礪之盟將濟美尊人當有
特書紀其盛者不佞夫安能頌公以志吾共
事之祝而已

榆中草序

永嘉何无咎善詩而不有其詩詩膾炙人口紙爲貴而无咎自睎歉然人齒及其詩輒遜謝何有也曰余方逃虛而未能爲虛安所事此詡余乎一日余邀至榆林索全藁付剞劂氏固弗許然時爲詩得若干首靡不雄渾奇麗駸駸風雅余爲梓焉非其意也余卒業而嘆焉夫詩道性情虛也而境實以虛傳實實亦

虛爾百竅號而冷然濟也風於何有三百篇間出于巷謌閨詠莫知其所以然而然歷千億禩而可繹思則實以虛承耳世人藻繪其詞即意得色滿以有徇之而莫覺亦未審于虛之玅矣无咎能詩而中虛不自有其詩所謂進于技者非耶余不能詩而閒爲詩无咎輒賞之從臾灾棗余亦聽之夫聽之者以爲非詩而不有焉者也其致一也余游倦矣足

跡大半天下它無論論淛之東偏永嘉淸淑九斗十二鴈孤嶼之勝甲于寰中郎下邑仙都碧水丹山奇峭自謂過之无咎歸余且取次往相與結方外之緣花辰月夕其有言耶無言耶所不敢知而實際于虛以毋忘今日之盟則願與无咎易之爾矣因題數語簡端證之它日

由庚堂集卷之十九

縉雲鄭汝璧邦甫著

記

頤學堂記

高皇帝定鼎金陵設官分職而恤其私若曰予茲臣庶夙夜在公而未有寧宇于何委蛇著五紽之節爰命將作作廣室居之今司寇邸所稱樣房者是也自是尚書諸里東西雲

構鱗鱗起焉太常卿邸居寺之左堂廡有奕
綽可容與獨少卿離立衕之西偏故博士邸
也而虛寺右塏地鞫爲圃棄嘉址而就沮洳
爲居者病盖屢欲新之未遑也余以庚子夏
至邸苦蒸濕家人不能一朝而余安之大卿
玉陽沈公謂余盍新諸余謝不敏豈其職司
之未舉而以私先公曰不然夫君視邸舍若
傳乎廬若蘧乎幸非久當遷不欲居勞而遺

後者安乎第令人操是心天下事誰其任者
余謝如初居復一歲所公從吏者數四而余
始霍然應也乃鬻舊邸得錢若干緡公節縮
經費佐之屬典簿吳君督知觀林良仁董
其事就圃地南向爲廳事者一室者二各五
楹傅室爲湢庖東爲僕舍西爲書齋齋前多
植竹石爲園藝蔬中爲臺尺有咫可眺鍾山
門外樹以栢桃李閒之凡五閱月而告成事

余徙而居焉率家人于庭北面高皇帝陵稽首拜手而颺言曰於嘻微臣之得有寧居也寔惟 高皇帝在天之賜夫當締刱諸邸時固已體群臣而普有之即不虞臣邸之新自臣也新卽自今而式靈寔自昔臣敢一日忘 高皇帝之賜已而懼然竊伏自惟職思其居臣居新矣臣職烏乎舉夫太常禮樂之司而古秩宗之任也王陵廟百神之祀藻爾

身浴爾悳翼翼歸女罔有不欽乃足以交神
明而逭怠事不者愆惆隨之居且爲僭府故
禮樂不可斯須去身常臣其所事事也聖門
以公西赤之賢謙言未能而願學焉紉于余
之不敏遂以名其堂爲夙夜規沈公見之曰
固也夫仕寧一官途寧一轍理無跡膠事無
身便履中蹈和而一奉之天仕止久速烏乎
而不可夫非禮樂之原與乃所願則學孔子

矣余韙爾伏膺乎其言因命記之用自勖以勖來者

遊鴈宕山記

環浙多名山而奇瑰首稱鴈宕云余家玄都所傯二十九洞天中靈區故相接也而寄之寤寐者逾三十年萬曆戊戌余既幸襄尊人享將爲五嶽游則以玆山始夏五月望前一日偕永嘉何山人无咎陳茂才納之發棹江心順流館頭驛入于洲夜投樂清縣宿焉時天雨邑令張君匡原留酌西塔院信宿而雨

不休衆虞爲遊妬廼余與勃勃不可已且念山靈稔余必有得天時者遂決策往詰朝忽霽御筍輿度白沙嶺嶺頭望海海天無際漁舟點點如千葉飛浮心目爲豁午餉窰嶴驛上四十九盤睇大小芙蓉朶朶撲眉睫間晚宿能仁寺寺前峰焰如火寺左風泉落枕如雨蚤起與老僧明海譚半餉步入東谷里許望剪刀峰稜稜千丈上成兩岐雲霞過之真

如剪綺再入水聲潺湲轉聽轉震耳則大龍湫也源自湫頂鴈湖千頃來下注萬仞日貫之成虹風飄成貝金鼓譟之成暴雨驚雲有無變幻儵忽萬端余所見則霏霏如白玉煙又如千萬白羽箭飛墜罡飈中眸不暇瞬斯亦飛瀑之最奇絕者已東爲諾詎那尊者亭尊者自西域來觀瀑示寂而睛上視後有僧喝云潭下水同何當仰矚遂瞑對此冷然無

住豈直前人所稱看不足耶亭午度馬鞍嶺一峰葱蒨摩天如大士坐蓮臺發紫金光時雲氣吞吐余至忽開朗俄而黝然二君乃不得睹余笑謂阿閦一現不再現固自夙緣耳下嶺歷西谷抵靈巖寺靈巖寺者鴈山中明庭也東西分兩戒東峰五十有三西谷四十有八稱百一峰寺當其中扃初入白雲鐵板諸崖嶂之缽盂峰綰其口紆盤數百武壓通

箭栝至則屏霞嶂障其後如負扆然左峯之
横曳而似彎弧者爲展旗峪岈而似累貝者
爲紺珠崒嵂而似張幄者爲石屏右峯之峭
矗雲表而擎天者爲天柱儷立柱側而飛翔
者爲雙鸞銳而端者爲卓筆嬋而嫵者爲玉
女孑而挺者爲獸秀分行呵擁若八公之侍
帝列宿之麗天誠僊靈一大窟宅也它若屏
霞嶂右方之嶶頑石而洞鱗鬣夭矯懸鼻如

瓴滴石髓而甘者爲龍鼻水寺西南之當几聳立衣項襘如望西方而禮拜者爲僧拜石則鬼工之巧斷以駭遊目供絕倒者爾勝顧不以此此是夕宿寺中與二君劇譚方之外何君別號丹霞余謂此丹基福地君第構飡霞閣于上方之中央揖羣靈而餌大藥便當僊去余且躡而後何用齷齪人間世與佩五嶽圖冥搜遠討爲哉何君唯唯復爲余言水簾

谷之勝遊人罕至余乃賈勇前見層巒簇簇如蓮花瓣淨明寺址在其下而顧無名余目以蓮臺稍進則兩崖夾如鐵壁青天一道如匹練空懸崖際飛泉霡霂濕人衣裾崖下洞如新月玉乳盡作雲霞狀亦一奇也出谷遇一石人側耳山椒名聽詩叟恨不携謝眺驚人句使聞之巳過響巖大呼聲震林樾與前部鼓吹相荅緣澗行可五六里至靈峰寺則

又幻爲一局矣羣峰排揷兩道周如幢盖迎客其奇而名者曰靈芝曰翔鸞曰五老五老不甚肖而靈峰一洞則大奇盤數百級而上上合如掌而成屋檐檐前受日月光爽朗可憩中漏始青天一片似玉壺氷巖罅泉聲應人呼嘯若甕盎中鳴坐酌張令君所移酒歌高山而出踰謝公嶺相傳靈運開山至此然旣經謝屐那得一亍所經營故知謝公至斤

竹嶺止爾其東石梁在焉欹石如槁木倚崖端洞其下入可坐百人稍入爲層臺楹而不椽月竇風牕亦足自覩度所不及天台者非得水怒號作雨聲爾自此散爲平陳唯谷口老僧巖絕似祝髮瞿曇襆被遊方旁石纍纍如二三闍黎附耳而談經奈何當孔道間鎮日管送迎良苦矣石梁無可棲止亟走宿嶺店郵亭明日取道海壖而還夫以鴈宕鉅麗

之觀前人謂裹糧經行一月出山未可誇人余往以旬日何論窮搜即意所至湖若鴈頂谷若安禪潭若梅雨應接猶然未暇安所稱遊哉然以靈巖之邃焉而奇龍湫之幻焉而奇靈峰洞之暟磊焉而奇皆落吾目而神與之遇又記稱秋遊鴈宕直以春夏苦霧雨故乃余來自五月行遇雨而登眺則霽夕遇雨而朝發則霽山靈若毋余齬若初地佛子五

十三叅要以取次入元李孝光言歲辛三四至鴈山中毎一至如遇故人萬里外余此遊爲初地小叅繼而源源來則故人萬里握晤山靈顧不當更相賞乎哉鄭子曰九州五嶽盖余游其四云中嵩黄盖高不數百丈東岱高而延袤不百里西華三峰如掌恒石如砥非奄有川澤之奇也而秩望以嶽稱尊焉它若環瑋奇絕如鴈宕諸山或不得望登封之

未聆又或久而後聞則何以故先王畫野建邦類表大山以爲鎭示民不迷辟之方嶽偉人鎭物承天寸雲敷澤輒尊而禮之以爲民望貴其用也乾坤旁礴之氣鬱而不洩則結而爲名山大川動數百里與七曜爭奇或砥狂瀾而障之海嶔嶇廖廓使人企而慕而足跡卒未易攀有若畸人節士屹立波靡而韜光深谷以名繫宇宙之輕重則不用者貴耳

鴈宕將毋類是夫五嶽登秩太和晩出而踞其上鴈宕即闢自近世而名馳寰中爲奇探之士所傾慕不啻五嶽葢理貴晩成不猒山川然哉

采芳亭種栢記

封部郎中署之後爲采芳亭亭前束竹爲屏植栢其中供歲寒之觀然霜雪不載歷而栢弊者半至春則易之以新歲爲常焉鄭子邦章恠之召塲師而問焉曰異哉之栢也吾聞新甫之種一植參天更數十百年而柯葉不改其舊彼於灌溉栽培之力未數數然也而猶若是之栢者卜壤而處擇吉而種沃以醴

波覆以黃墳守以圉候之吏若奉畾釆而蒔子之也然不易歲而弊者半豈其材固無良哉塲師曰噫子過矣夫物各有適天陵者偃生大谷者倒生其真勿可抑也子之栢植不期月而柔其枝以爲羽卷其柯以爲鉤立者俯之蔽者骫之舍彼之真以從子遊目之飾彼其於子之灌溉栽培猶湯濩之加而桎梏之也而又奚適焉且余爲茲亭種栢十餘禩矣

冬栢葉有瘁色而根株猶生意也主者爲其弗華而亟去之不少惜夫欲貴其種而弗若其眞采其枝條而輕棄其本根雖有天下易生之物未有能生者也獨之栢乎哉噫子過矣今予爲子請寛數尺之地深根固封勿剪勿敗而一委之以坑衡之性如是而弊者猶是也吾請爲子任賤工之罰邪章子聞之矍然顧謂寮祉于徐子曰嘻善哉吾聞塲師之

言得植材焉遂記之

脩舉京兆尹王公祠祀事記

余庚子視京兆篆以間延問父老後先尹所以治京兆狀而得王公王公者諱熿余浙黃巖人也嘉靖初來爲尹尹尊官體隆重又非久輒遷去稍厭事自祟多貽艱於民乃公日孶孶勤其職興利釐蠧不恤勞怨嘗疏革內監冗役數百輩及罷一切橫賦多所施行民大德公公去後相與祠公于南門之外置田

百數十畝歲時伏臘紛拜舞公祠下晋君公之思祠旁故有茅君祠道流居不數武而近遂令主田供祀事歲久道士視爲黃冠業稍佃諸民間然未敢顯斥也里有豪張信者挾道士佹得之道士不敢爭受一二米鹽盡歸之豪信而祀事日廢間持一卮酒一盂肉飲食公若三家村社而復不能繼將爲若敖氏之祀士萌心忿豪信而憚于摘發卽摘發豪

居闕所司復陰爲玭不時正余廉得其狀下江寧令戴大槐核往蹟則祠與碑故在於是盡奪豪右所占田以牘上余移司理何君躍龍治如律分其畝入爲二歲輸之江寧春秋享祀京兆命博士王其祭餘儲爲脩葺費俎豆牲牢諸有品式籍志之復檄上元丞謝子貞樹棹楔于大道旁令見者知所嚮往焉已竣事而請余記詔之永永余作而嘆曰嗟乎

盛德百世祀誰其舉之而又誰廢之耶王公遺愛在京兆京兆之民相與尸而祝之夫非三代直道行哉尼者其誰則亦京兆民爾肸饗不數十年而一朝幾為烏有先是石纍矣而視若岱封無字之碣往者不足恃夫何有乎來者雖然上下宇宙百千年未亡者何物王公盛德入人心而後有祠祠而後有文有祀公往矣未能忘公者未與俱往則廢者

安能勝舉者今之復祀公而文而碣之與往者麗牲之石並揭日而時亦惟是人心之未磨者在則安知後之不如今而茲舉之不可承也明徵懋事是惟來者故直記其所繇復若此餘載宅碣中不具論所履畝暨祀品則書諸陰

遊仙都山記

仙都山志稱三百里度邑所居猶然郛廓耳而問湖諸勝則去邑可二十里許盖道家所稱祈仙二十九洞天者若明庭云游人浮慕仙都而欲以竆日盡其勝即應接衣帶前猶不能一瞬尚何暇奇搜哉萬曆庚寅夏五月李翁知鐵城先生約余遊問誰哉能主者而得余內弟樊季思甫請持數日糧以從拉李

友子敬會他坊遂以是月九日先發肩輿抵下洋主人挐舟以待小酌溪頭大樹下而後入舟時過雨新漲水光浮天如蔚藍南薰時時拂舷快人襟裾再折而度石橋艤小赤壁下壁立可千仞上峭出而閣雨雪色獨白可題名一名仙人榜餘俱頳壁下澄潭如牛𧙖蕩日錯釆閃閃如金鎔稍得構則空中樓閣耳爲徘徊久之泝上流趣觀趙侯船片石𢻨

横若藏舟於壑上鐫石舟二大字曲棹穿岩而北泊問漁石攀蘿百級上暘谷洞洞連如房櫳東鋳夜半先受日而鼎湖當尊綠波繞檻景用益勝為歌遊仙三闋命爵無算起讀宋元題石多挈家來遊因想昔人之致無用畢婚嫁為矣已復下舟沿鸂鶒洞至練金溪登羣玉臺臺倚五老峯若招余輩相揖讓者時已亭午遂飯主人故喜漁居人聞携客至

則爭舉網取魚會水漲不多得然足佐巵酒時日薄西汜月出東山兩曜爭吞吐於漭泱空明中心目爲豁歸而憩仙都草堂謁外王母墓卽朱晦翁獸峯書院趾也坐印月池頭主人吹簫與漁歌互答夜連床宿草堂西偏余與叅知趺坐一餉乃就寢質明樊伯子季本與其季季明各遣餉遲鼎湖峰前主人爲幄舟中郭日廼渡仰視鼎湖千雲矗起峯頭

松枝蒼蒼如龍髯即武夷鴈宕諸奇峰要以秀峭有之乃若旁絕附麗羣峯隆崇宜無及此者已入玉虛宮前擁雲屏望鼎湖几席閒惜山赭臺荒殊乏蓊鬱耳宮右直上則金龍洞玅庭觀在焉期以餠罷往乃漁者大集請觀魚遂復入舟網罟鱗比得魚十倍於昨旹子敬甫且至至時已酣雀躍驩呼真態可掬遂扶掖偕上忘歸洞洞故軒豁下俯龍舌洲

夕陽盪彩如霞綴綺疏自足留人坐石高歌
聲戛雲際下視舟幄若幔亭襜如也歸信晚
風復邀月池頭夜分乃寐其明日爲芙蓉嶂
游時水落石出主人呼數十指濬水道遇膠
處輒負而上行里許爲坂堰田邨居人可百
家水稍澄泓山亦葱翠無巉岏狀而境漸幽
足音漸少居然武陵源也呼大白酌樊叔子
季崇所遺斗酒停舟就美蔭爲新聲居人未

之前瞻聚而堵觀穉子駭而問客從何來豈其謫仙且飲胡麻平遡珠潭而上不可舟則取道山椒叅知先發度嶺如飛田父相訝何翁矍鑠乃爾行一二里許緣溪攢諸巨石如潛虬如躍馬如踞象如叱羊如飛仙擁者甚衆其一銳而出峰之巔儼如黃冠登壇作法二三如丫髻番奴解辮重譯而來故俗呼回回岩溪南雞犬相望盖沐白也居者百數十

家石碓舂聲札札傳空谷而回響如考鐘鍠坐飲連環洞居人進茶起步而北崖口稍寬入轉窄紫氣簇簇如芙蓉萬朶亂撲眉睫志所稱芙蓉嶂直外戶耳忝知見而大呼余等踵至且駴且賞遂相與深入凡數轉徑逾窄陡擁一峽谽谺相向石門中開可丈餘稍進則二柱聳峙忽闢而峭兩山抱之中懸一石如丹鼎上圓下洞可坐十人前向石屏左聳

一小峰如丹客望鼎天然一堂奥也峽束其右僅通箭栝丸泥封則鳥飛度耳余顧謂祭知曰此丹室也靈境不虛生至人不數數公能無意乎期主人卜築於此屬子敬相與圖之目巳下舂乃別問舟而返觀馬跡潭潭底石也而點點散盃如萬馬馳驟鼓行不亂斯亦奇矣抵草堂且暮亟以酒脯佐勞而月色晶晶不能寐主人援琴再彈高山而罷詰旦

則陰雲覆石山雨且至矣主人道坐禪水仙諸洞之勝欣然欲往叅知怯雨歇留余等賈勇以行望禪洞懸崖二鳥道取兩木梯而登洞鑿空不甚廣疑昔人藏蛻處耳一再酌而下時雨脂梯滑甚子敬甫故怖下呌呼劇益怖足縮縮强爲容而手戰甚余迺正身捷下如履平陵衆大咤玄度有濟勝具余謂無罣碍故無恐怖奈何似李伯子懾也巳登水仙

洞方池淸泚可鑒鬚眉飲之盡一蠡從者怖不能從歸向叅知道之爲絕倒日方午主人移觴彌高樓劇飲沽醉凡四宿不得夢焉早起則輿人迓者已至遂告歸主人意未已欲往金龍洞客留不盡以謝主人乃就舟至下洋復飲前所蔭溪頭大樹下載咏而歸是遊也爲日者五而長日加益則兩之爲日之日者五而上夜於月則三之故遊無篤於時也

而足以遨客以樂任主人主人美才情而好客客主忘年與爾汝也故遊弗存於迹而足以歡其尤滿志者芙蓉嶂而北神奇幽閟所仙一嶼宅也而千載來漁父未有知者一旦得之几縣閒非山靈有意獻奇乎哉而亦足以快平生矣夫目寓成遊身寓成都神寓而虛則仙耳仙都者仙人之所都也世人爭光景於目睫一過而籧廬之直童觀已爾余儕

採奇選勝於此行將煉藥丹丘飡沆瀣而遊
神八極翩翩挾飛仙乎遨焉則自今日始詎
世所稱遊也與哉㒸知自是不可無紀遂抽
筆爲之記且以證之來日

由庚堂集卷之十九終